


Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10» х. Хапачёв

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР Цеева З.М.

МБОУ «СОШ №10» х.Хапачёв



подпись расшифровка подписи

УТВЕРЖДЕНО

И.о директора Мерзаканов М.Я.

МБОУ «СОШ №10» х.Хапачёв



подпись расшифровка подписи

Приказ № 106 от 24.08.2023 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Адыгейская литература на русском языке»
для обучающихся 2 класса

Составила учитель начальных классов

Яхутлева А.З.

х.Хапачёв

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Адыгейская литература на русском языке» для 2 класса разработана в соответствии с правовыми и нормативными документами :

-федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО),

-положение об утверждении перечня курсов внеурочной деятельности для обучающихся уровней НОО ООО от _____

-учебного плана МБОУ «СОШ№10» х. Хапачев и рабочей программы воспитания на 2023-20234 учебный год от _____

-на курс внеурочной деятельности во 2 классе отводится 34 часа (1ч в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Раздел «Наша Республика Адыгея»

Обучающиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста);

- находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию, без использования терминологии;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст,

опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Раздел «Адыгейское устное народное творчество и национальные игры»:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрастусловарями и справочной литературой.

Получат возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Раздел «Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея»:

Обучающиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Получат возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Раздел «Загадки, пословицы, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея»:

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, без использования терминологии;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Получат возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. Наша Республика

Адыгея

Название республики, ее столица; народы, живущие в Адыгее, адыгейские имена, адыгейская национальная одежда; сельское хозяйство, промышленность, полезные ископаемые, образование. Произведения: Яхутль С. «Адыгея родная моя», Жанэ К. «Так в Адыгее говорят», Куёк Н. «Мальчик в черкеске», Паранук М. «Кто позабыл родной язык». Машбаш И. «Живи, добро верши», «Общий двор».

II. Адыгейское народное творчество и национальные игры

1. Загадки о животных, разных предметах, явлениях природы.

2. Пословицы и поговорки о мудрости, разуме, мужестве, труде, честности, дружбе, добре, зле, семейных традициях.

3. Сказки и сказания о добре и зле, храбрости и трусости, добрых поступках, дружбе, честности.:

«Старый кот и мыши», «Дружная компания», «Шапка небылиц», «Злая мачеха», «Слава на долгие века».

4. Произведения из адыгейского нартского эпоса: «В гостях у старого нарта», «Ток Тхагалиджа», «Как появились камыль и пхачич».

5. Национальные игры.

Общеразвивающие адыгейские национальные игры на быстроту, внимательность, смекалку, точность: «Прятки», «Меткий стрелок», «Всадник», «Бегать».

III. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея

1. Литературные сказки.

Литературные сказки и их особенности.

Литературные сказки о животных: Паранук М. «Лиса и журавль», «Кто сильнее».

2. Моя семья.

Произведения о родном языке, родителях, вежливости, воспитании в семье, правилах общественного поведения: Паранук М. «Кто позабыл родной язык», «Случай на улице»; Жанэ К. «Спор», «Как внуки запутали бабушку»; Куёк Н. «Сколько рук у бабушки»; Чуяко Дж. «Эта бабушка не чужая»; Нехай Р. «Добрый старик»; Гадагатль А. «Мамин помощник».

3. Мир вокруг нас.

IV. Загадки, пословицы, литературные произведения о временах года и их явлениях, о трудовой деятельности людей, о жизни птиц и домашних животных

Произведения: Панеш Х. «Осень»; Чуяко Дж. «Прилежный мальчик», «Снеговик», «Гром»; Жанэ К.

«Как я согрелся», «Сад»; Куёк Н. «Снег».

4. Наше детство.

Произведения поэтов и писателей Адыгеи о детях, о детских забавах, о воспитании ребенка в адыгейской семье вежливости, гостеприимства, красноречия.

Произведения: Жанэ К. «Как Нурдин испугался», «Вышивала Фатимет»; Чуяко Дж. «Про котенка»; Нехай Р. «Я сам».

5. Уважаем и помогаем старшим.

Адыгейские пословицы и литературные произведения о вежливости, труде, помощи и взаимопомощи, об элементах адыгагъэ.

Произведения: Жанэ К. «Старый петух», «Мой пирог»; Нехай Р. «Добрый старик».

6. Загадки, пословицы, сказки, стихотворения в рассказы народов

Республики Адыгея. (Для внеклассного чтения)

1. Загадки о фруктах, овощах, животных.

2. Пословицы о труде, дружбе, мудрости, уме, честности, добре, зле.

3. Сказки о животных, бытовые сказки: Лиса в тетерев (русская сказка), Завещание (русская сказка), «Как одурачили царя» (армянская сказка), ((Волк и перепелка) (кабардинская сказка).

Календарно - тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Кол. часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Наша республика Адыгея. С. Яхутль, Адыгея родная моя	1		
2	К. Жанэ, Так в Адыгее говорят	1		
3	Н. Куек, Мальчик в черкесске	1		
4	Произведения адыгейского устного народного творчества. Загадки, пословицы	1		
5	Сказки и сказания	1		
6	Старый кот и мыши, Петух-хвастун, Дружная компания, Шапка-небылица	1		
7	Злая мачеха, Слава на долгие века, В гостях у старого нарта, О том, как Орзэмэдж раздал три волшебных камня-оселка	1		
8	Ащамез и Кунууд, Ток Тхагалиджа, Как появились камыль и пхачич	1		
9	Национальные игры	1		
10	Прятки, Певцы	1		
11	Меткий стрелок	1		
12	Всадник, Бегать	1		
13	Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея. М. Паранук. Лиса и журавль, Кто сильнее?	1		
14	Х. Панеш. Осень, К. Жанэ. Спор	1		
15	М. Паранук. Кто позабыл родной язык, И. Машбаш. Живи, добро верши, Общий двор	1		
16	Дж. Чуяко. Прилежный мальчик, М. Паранук. Случай на улице, К. Жанэ. Суматоха	1		
17	Дж. Чуяко. Про котенка, Снеговик. К. Жанэ. Почему дед не получил подарка	1		
18	Дж. Чуяко. Снеговик, К. Жанэ. Как я согрелся, Н. Куек. Снежинки	1		
19	Н. Куек. Снег, К. Жанэ. Как Нурдин испугался,	1		
20	К. Жанэ. Почему я люблю закрывать глаза. Н. Куек. Сколько рук у дедушки?	1		
21	Н. Куек. Лужи, Дж. Чуяко. Камни	1		
22	Х. Панеш. Я сам, Р. Нехай. Добрый старик	1		
23	К. Жанэ. Колыбельная, А. Гадагатль. Вот какой он странный!	1		
24	К. Жанэ. Как внуки запутали бабушку, Мой пирог, Вышивала Фатимет	1		
25	А. Гадагатль. Мамин помощник, К. Жанэ. Мишкины штанишки	1		

26	Дж. Чуяко. Милей всего, Эта бабушка не чужая. К. Жанэ. Старыйпастух	1		
27	Дж. Чуяко. Гром, Р. Ачмиз. А солнышко решило, Х. Панеш. Последождя	1		
28	Н. Кук. Луна и Солнце, Песенка. А. Гадагатль. Погоди-ка, малыш!	1		
29	Загадки, пословицы	1		
30	Сказки. Лиса и тетерев (Русская сказка), Завещание (Русская сказка)	1		
31	Стихотворения. С. Есенин. Зима, Г. Габриелян. Петрос и бабушка	1		
32	Ш. Галиев. Почему не ругается мама? Ф. Балкарова. Эльбрус	1		
33	Рассказы. Н. Носов. Заплата,	1		
34	Рассказы. А. Алиш. Два петуха, В. Бианки. Сорока Галя	1		
	Итого:	34		

