

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**


**Министерство образования и науки Республики Адыгея**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**МБОУ «СОШ №10» х.Хапачев**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Цева З.М.

от «24» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

х. ХАПАЧЕВ

Мерзаканов М.Я.

Приказ № 106

от «24» 08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

для обучающихся 2 класса

**х.Хапачёв**

**2023-2024 учебный год**



УМК: «Литературное чтение на родном языке (русском)» 2 класс : авторы: О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др.– М.: Просвещение, 2022.

Программа рассчитана на 17 часов в год, 0,5 часа в неделю.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Учащийся научится

- - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- - владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- - совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- - обогащать собственный круг чтения.

### Учащийся получит возможность:

- - соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- - пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

## Содержание учебной дисциплины (17 ч.)

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (8 ч)

#### Я и книги

*\*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Е. Н. Егорова «Нянины сказки».

Т. А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею».

Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский».

#### Я взрослою

*\*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы.

В. В. Бианки «Сова».

Л. И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

*\*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

С. П. Алексеев «Медаль».

В. В. Голявкин «Этот мальчик».

Пословицы.

*\*Воля и труд дивные всходы дают*

Е. А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети».

Б. В. Шергин «Плотник думает топором».

#### Семья крепка ладом

С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин «Мой добрый папа».

М. В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой «Отец и сыновья».

Пословицы.

#### Я фантазирую и мечтаю

*\*Мечты, зовущие ввысь*

Н. К. Абрамцева «Заветное желание».

Е. В. Григорьева «Мечта».

Л. Н. Толстой «Воспоминания».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 ч)**

### **Люди земли Русской**

В. А. Бахревский «Рябово».

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский «Собирал человек слова».

М. Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь».

И. К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский».

### **Народные праздники, связанные с временами года**

*\*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова «Праздник весны».

В. А. Жуковский «Жаворонок».

А. С. Пушкин «Птичка».

А. А. Коринфский «Август-собериха».

А. А. Коринфский «Спожинки».

### **О родной природе**

*\*Ух ты нива моя, нивушка*

Загадка.

И. С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

*\*Минутная краса полей*

Л. Ф. Воронкова «Подснежники».

Ю. И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

М. С. Пляцковский «Колокольчик».

*\*Поляны муравы одели*

В. А. Солоухин «Трава».

Е. А. Благинина «Журавушка».

### **Итоговая контрольная работа (1 час)**

## **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	« Мир детства»	8
2	«Россия – Родина моя»	8
3	Итоговая контрольная работа	1
	<i>Итого</i>	17

## Календарно-тематический план

№ урока	Тема урока	Домашнее задание	Дата	
1	Инструктаж по технике безопасности. Е.Н. Егорова. «Нянины сказки».	С.4-9		
2	Т.А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею». Л.К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	С.10-21		
3	Пословицы. Л.И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». В.В. Бианки. «Сова».	С.22-27		
4	Б.В. Шергин. «Плотник думает топором». Е.А. Пермяк. «Маркел-Самодел и его дети».	С.28-33		
5	В.В. Голявкин. «Этот мальчик». С.П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	С.34-43		
6	Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья». М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	С.44-46		
7	С.Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В.В. Голявкин. «Мой добрый папа». Пословицы.	С.47-55		
8	Н.К. Абрамцева. «Заветное желание». Е.В. Григорьева. «Мечта». Л.Н. Толстой. Воспоминания.	С.56-66		
9	В.А. Бахревский «Рябово». М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова».	С.67-86		
10	М.Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь. И. К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский	С.87-98		
11	И.С. Шмелёв «Масленица». Песни-веснянки. Л.Ф. Воронкова. «Праздник весны».	С.99-107		
12	В.А. Жуковский. «Жаворонок». А.С. Пушкин. «Птичка». А.А. Коринфский. «Август-соberиха». «Спожинки».	С.108-112		
13	Загадка. И.С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». Л.Ф. Воронкова. «Подснежники».	С.113-118		
14	Ю.И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». М.С. Пляцковский «Колокольчик».	С.119-120		
15	В.А. Солоухин. «Трава». Е.А. Благинина. «Журавушка».	С.121-123		
16	Итоговая контрольная работа	С.124		
17	Подведение итогов. Выставка творческих работ.			

**Оценочный материал**  
**по литературному чтению на родном языке (русском)**  
**(2 класс)**

**Итоговая контрольная работа  
по родной литературе (русской) для 2 класса**

1. Найди пословицу о труде.

- Своя земля и в горсти мила.
- Друг в беде- настоящий друг.
- Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.

2. Соедини начало пословицы с её продолжением.

- Много захочешь - потехе час
- Дулу время- чем журавль в небе
- Лучше синица в руках - последнее потеряешь.

3. Определи жанр произведения.

Раз, два, три, четыре, пять,  
Будем в прятки мы играть.  
Звёзды месяц, луг, цветы...  
Поводи, пойдика ты!

- Считалка
- Загадка
- Небылица

4. Какая из этих сказок авторская.

- «Каша из топора».
- «Василиса премудрая».
- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

5. Кто автор рассказа «Сова».

- М. Пришвин
- В.Бианки.
- Н. Сладков

**Оценивание.** Каждое задание - 1бал. Оценка 5 – все задания верно.

## Критерии оценивания

### Тесты

- Оценка «5» - ученик набрал 9-10 баллов (90 -100%);
- Оценка «4» - ученик набрал 7 -8 баллов (89 – 70%);
- Оценка «3» - ученик набрал 5 -6 баллов (69 – 50%);
- Оценка «2» - ученик набрал 3-4 балла (49 – 30%);
- Оценка «1» - ученик набрал менее 3 баллов( менее 30%).

### Литературные диктанты

Количество слов во 2 классе 5-10

- Оценка «5» — если в работе нет ошибок;
- Оценка «4» — если в работе одна ошибка;
- Оценка «3» — если в работе две ошибки;
- Оценка «2» — если в работе три ошибки;
- Оценка «1» - если в работе четыре ошибки.

Навыки чтения (темп, способ, правильность, понимание)

Оценка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения - не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Оценка «4» — ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Оценка «3» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Оценка «2» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Оценка «1» - ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 20 слов в минуту; не передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

### Выразительность чтения

Отметка «4» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

Отметка «3» — ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» — ученик читает тихо, не выделяет смысловые паузы и логические ударения, темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «1» — ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

- «5» - если все задания выполнены верно;
- «4» - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;
- «3» - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;
- «2» - если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;
- «1» - если задание не выполнено совсем.

### Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически



последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не отвечает.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Чтение наизусть**

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Оценка «1» - совсем не знает стихотворение.

**Выразительное чтение стихотворения**

*Требования к выразительному чтению:*

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям  
Оценка «1» - допущены ошибки по всем требованиям.

### **Чтение по ролям**

*Требования к чтению по ролям:*

1. Своевременно начинать читать свои слова
- . Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка «1» - допущены ошибки по всем требованиям

#### **Пересказ**

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Оценка «1» - совсем не пересказывает, даже по вопросам учителя.